



Aalborg Kommunes Kunstfond - Referat

bestyrelsesmøde 15.11.18

Til stede: Michael Mansdotter (formand) Stinna Toft, Christina Halkjær, Winnie Lauritzen, Jesper Olsen, Hans Kiib, Gitte Friis Therkildsen (referent)

1. Godkendelse af dagsorden

godkendt

2. Datoer for møder i 2019

Forslag: Torsdag formiddag kl. 9 – 11 fastholdes

7. februar (alternativt 28. februar)

13. juni (alternativt 6. juni)

12. september (alternativt 26. september)

14. november (alternativt 21. november)

godkendt

3. Pop up udstilling 2019

Jesper Olsen fremlagde forslaget

Bestyrelsen gav sin tilslutning til det fremlagte forslag, men uden at diskutere valget af de individuelle værker. Bestyrelsen beder om, at Kunsthal Nord udarbejder et forslag til, hvordan ud- og indpakning, transport og opstilling kan håndteres og med hvilken økonomi. Bestyrelsen finder det vigtigt, at udstillingen kan præsenteres for skolerne primo 2019 og at tilbuddet er attraktivt og nemt at håndtere.

4. Procedure for udarbejdelse af ny vision og strategi

Vi har fået tilsagn fra Statens Kunstfond om støtte på 60.000 kr. til udarbejdelse af en ny strategi for kunst i det offentlige rum. Tilsagnet gives under forudsætning af, at vi selv bidrager med 15.000 kr., har anvendt tilskuddet inden 1. oktober 2019 og anvender midlerne til det ansøgte formål.

Ansøgt formål: Aalborg Kunstfond ønsker at være initiativtager og aktiv spiller i udvikling af kunst i det offentlige rum. Det skal ske i relation til større byudviklings- og byomdannelsesprojekter i hele kommunen.

Bestyrelsen foreslog, at vi kontakter KØS – Museum for kunst i det offentlige rum – Køge samt Insitu, der fx spillede en rolle i forbindelse med implementeringen af Spencer Finchs kunstværk i AAU's bygning på havnefronten.

Det blev besluttet, at Gitte og Michael udarbejder et oplæg, der på bestyrelsesmødet den 7. februar kan danne baggrund for en kvalificeret diskussion og beslutning om valg af rådgivende samarbejdspartner. Dagsordenen på dette møde forbeholdes så vidt muligt dette punkt.

5. + Bus

Hvordan kan Aalborg Kommunes Kunstfond samarbejde med projektledelsen?

Projektet indeholder de muligheder og udfordringer, som Aalborg Kommunes Kunstfond ønsker at definere sig i relation til, jvnf. ovenstående formål for fondens strategi. Fondens samarbejde med projektledelsen bør derfor forstås i overensstemmelse med den nye strategi. Bestyrelsen ønsker en professionalisering af samarbejdsrelationen, en skalering af Aalborg Kommunes Kunstfonds indsatsområder, fx 5 pladser, og en stærkere fortælling om +bussen, som kan danne afsæt for et kunstnerisk arbejde. Med et bedre afsæt kan Aalborg Kommunes Kunstfond evt. udskrive den kunstneriske dimension i + bus- projektet som en konkurrence i samarbejde med Statens Kunstfond og/ eller andre fonde. Projektledelsen har inviteret til kvartalsvise møder, første gang den 11. januar 2019. Gitte og Michael deltager. Der var ikke blandt bestyrelsens medlemmer ønsker om yderligere repræsentation på nuværende tidspunkt.

6. Indkøbstur 29.11.18

Jesper og Stinna har udarbejdet et forslag til en tur til Århus. Forslaget blev vedtaget og Gitte udarbejder derfor en plan for dagen og laver aftaler med de foreslåede gallerier og udstillingssteder samt Det Jyske Kunstakademi. Stinna og Jesper introducerer undervejs.

7. Genbehandling af ansøgning fra Aalborg Zoo

Aalborg Kommunes Kunstfond har for øjeblikket ikke fokus på mural og ønsker derfor ikke at støtte projektet. Aalborg Zoo er dog velkommen til at henvende sig om et evt. samarbejde omkring den nye forplads.

8. Ansøgning fra Galleri Kirk

Aalborg Kommunes Kunstfond har for øjeblikket ikke fokus på mural og ønsker derfor ikke at støtte projektet.

9. Opfølgning på ansøgning vedrørende statue af Henning Jensen

Aalborg Kommunes Kunstfond er indstillet på at støtte det ansøgte værk af Franco Turchi med 10.000 kr.

10. Henvendelse fra kunstnere

Aalborg Kommunes Kunstfond får en del henvendelser fra kunstnere der gerne vil have foretræde for bestyrelsen, sælge værker, forære kommunen nogle værker eller indgå i et samarbejde. Aktuelt har vi fået henvendelse fra tre kunstnere. Bestyrelsen ønskede ikke at forfølge dialogen med dem.

Bestyrelsen gav sekretariat bemyndigelse til at afvise ikke-akademiuddannede kunstnere.

11. Studietur

Datoerne 23. – 25. april 2019 blev besluttet. Vi holder foreløbig fast i ideen om Bergen som destination med fokus på talentudvikling og evt. indkøb af kunst af yngre kunstnere. Gitte undersøger priser og muligheder yderligere.

12. Opgavelisten

Den blev gennemgået uden kommentarer. Ajourført liste vedhæftes.

13. Værker til godkendelse

- Stenportal i Sulsted
- Stenbuste af A.P. Christensen, Nørresundby

By- og Landskabsforvaltningen, Park og Natur, har bedt Aalborg Kommunes Kunstfond om at kommentere på deres påtænkte tilladelse til en forening og en borger om at opsætte værkerne. Bestyrelsen havde ingen indvendinger, men påpegede, at sikkerheden omkring stenportalen bør iagttages og at dette er By- og Landskabsforvaltningens ansvar.

14. Værker til renovering og/eller nedtagning

- " Ung kærlighed " af Tove Olafsson, står i Tylstrup, trænger til en kærlig hånd
- træskulptur på Mou Bro af Alfio Bonanno er rådden, spærres af og pilles ned

By- og Landskabsforvaltningen, Park og Natur, spørger, om Aalborg Kommunes Kunstfond ønsker værkerne renoveret eller destrueret. Bestyrelsen ønsker værket *Ung Kærlighed* restaureret. Gitte undersøger pris hos Bevaringscenter Nord. Generelt vedrørende værker af træ, er det bestyrelsens holdning, at de har en naturlig levetid. Bestyrelsen bifalder derfor, at værker som Alfio Bonanno's, der kan være til fare for legende børn, destrueres.

15. Evt. intet