

# Referat

<b>Møde</b>	Aalborg Kommunes Kunstfond 4. ordinære møde 2015	<b>Kulturområdet</b>
<b>Tid</b>	<b>Fredag den 20. november 2015 kl. 9.00 – 15.00</b>	Sundheds- og Kulturforvaltningen Danmarksgade 17 9000 Aalborg
<b>Sted</b>	Kl. 9.00 start i <b>Sundheds- og Kulturforvaltningen, Danmarksgade 17</b> , ved Lis Rom Andersens kontor i stueetagen: - Rundgang til "synlig" kunsthåndværk i huset - Derpå gennemgang af kunstfondens depot - Derefter punkter fra dagsordenen, drøftes i <b>repræsentationslokale 2, Boulevarden 13</b>  Kl. 11.00 frokost i mødelokalet  Efter frokost:  Kort besøg i <b>Galleri Kirk</b> mhp. Jacob Brostrup-udstillingen Dernæst <b>Create-bygningen</b> : - Rundvisning v/ Hans Kiib i bygningen - Resterende punkter på dagsordenen  Afslutningsvist evt. besøg på udstillingen i <b>Kunsthøjskolen Nord</b> , hvis det kan nås.	Init.: TIP
<b>Deltagere</b>	Anne-Dorte Krog, formand, mødeleder Winnie Lauritzen, næstformand Søren Nordhald Hans Kiib Cæcilie Andersen	
<b>Afbud</b>	Mads Sølvér Pedersen Mogens Larsen Stenderup Stinna Toft Hald	
<b>Deltagere fra forvaltningen</b>	Lis Rom Andersen, til kl. 11.20 Tina Pedersen (referent) Julie Pallesen vedr. rundgang og depot	
<b>Kopi til</b>	Stadsgartner Kirsten Lund Andersen Stadsarkitekt Peder Baltzer Nielsen	
<b>Sagsnr.</b>	2015-013397	

## Referat

### 1) Godkendelse af referater fra tidligere møde

Møde den 4. september 2015, inkl. fællesmøde med AAU's kunstudvalg samme dag

**Bilag:** Referat fra 4. september 2015

Referat fra fællesmødet med Universitetets kunstudvalg 4. september 2015

Referaterne godkendt.

## **2) Økonomioversigt pr. 02-11-2015, herunder forventede udgifter i 2016, samt budget vedr. ønskeudstilling 2015**

**Bilag:** Økonomioversigt, inkl. liste over indkøbte, ej fordelte værker

Budget - ønskeudstilling 2015 i Kunsthal Nord

Bevillingen til kunstfonden for 2015 er på 375.000 kr. Herudover er 20.387 kr. overført fra 2014, dvs. der er i alt 395.387 kr. til rådighed for 2015.

I 2015 til 04-11-2015 er forbrugt i alt 294.786 kr. Med overslag over skyldige beløb og kommende kendte udgifter i 2016 forventes der at være ca. 17.000 kr. til rådighed resten af året.

Kommende kendte udgifter i 2015 er bl.a. udgifter vedr. studentermedhjælper, kørsel, møder samt udgifter vedr. ønskeudstillingen.

Ud over ovenstående midler har kunstfonden endvidere følgende disponerede midler:

- Pulje til større værker i det offentlige rum 600.000 kr.
- Afsat til projekt om pædagogisk formidling 50.000 kr.

Der er 26 nyindkøbte og endnu ikke udlånte kunstværker (fordelt på 37 enkeltværker) på lager, indkøbt i 2014 og 2015, til en indkøbspris på i alt 599.702 kr. Dertil vil komme reparationsudgifter vedr. ældre værker, som er indkaldt til ønskeudstillingen (rammer etc.).

Derudover råder kunstfonden over 2 endnu ikke udlånte værker, som er donationer til kunstfonden.

### **2016:**

I 2016 vil der komme en ny fast udgift til CopyDan Billedkunst i forbindelse med synliggørelse af værker på web, og ligeledes forventes en engangsudgift til teknisk assistance i forbindelse med at synliggørelse på websiden.

#### **Udgifter vedr. ønskeudstilling:**

Kunsthal Nord stiller lokaler og personale i stort omfang til rådighed for ønskeudstillingen, ligesom de holder ekstra åbent på dage, hvor stedet normalt ville være lukket.

Der vil være udgifter til ønskeudstillingen dels jf. det vedlagte budget, hvor der forventes udgifter på 17.402 kr., som kunstfonden skal betale.

Derudover vil kunstfonden få udgifter til værktransport til udstillingen (ventes købt ved Beredskabscentret) og nyindramninger af nogle af de ældre værker, der skal indgå i udstillingen.

#### Referat:

Sekretariatet orienterede.

Budget godkendt vedr. betaling af udgifter ift. Kunsthal Nords udgifter ifbm. ønskeudstillingen.

## **3) Orientering**

### 3.1. Vedr. ønskeudstillingen

Planlægning af udstillingen er i gang mellem sekretariatet og Kunsthal Nord.

Værker vil helst skulle fordeles hurtigt efter udstillingen, da de kun kan blive stående i Kunsthal Nord i 5 dage efter udstillingen. Ansøgningsfrist forventes derfor at skulle være lige efter udstillingen mandag den 11.01.16 kl. 10.00, hvorpå sekretariatet laver udkast til fordeling og sender det ud til godkendelse i kunstfonden mandag eller tirsdag via mail, mhp. forhåbentlig udlevering af værker torsdag og fredag i samme uge.

## Referat:

Ovenstående aftalt. Formulering af ønskesedlen aftales med Anne-Dorte Krog.

Mens åbning af udstillingen bliver 28/12 kl. 14, bliver der et særarrangement rettet til institutioner mfl. den 5/1 kl. 10.

Pressemeddelelse drøftes med Kunsthal Nord.

### 3.2. Børnehaven i Karolinelund

Anne-Dorte Krog orienterede om information fra rådmanden i Familie- og Beskæftigelsesforvaltningen.

Der efterspørges materiale, som sendes ud til kunstfonden. Emnet drøftes på næste møde i kunstfonden, vedr. hvornår projektet begynder, og hvordan den videre proces skal håndteres.

### 3.3. Orientering om ansøgning til Ny Carlsbergfondet vedr. skulptur til Musikkens Hus

Lis Rom Andersen orienterede, ansøgningen er i proces.

### 3.4. Life-Boats, planer ift. langsigtet drift

Lis Rom Andersen orienterede. Den 3. og sidste båd er lavet færdig, og bådene skal på jomfrusejlads i Limfjorden i sommeren 2016. Vedr. drift fra 2018, når Aalborg er hjemhavn, er planen p.t., at Aalborg sammen med andre kommuner m.fl. søger EU-midler via Creative Europe ift. at komme i gang med driften.

### 3.5 Kørselsgodtgørelse og parkering ifbm. kunstfondsmøder

Hvis forvaltningen skal prøve at reservere p-pladser i gården i Danmarksgade ift. mødet, så kontakt Louise Thorsø gerne et par dage før, og senest dagen før kl. 10.00. P-plads er kun reserveret, hvis man får tilbagemelding herom fra Louise, mail: [louise.thorsoe@aalborg.dk](mailto:louise.thorsoe@aalborg.dk), tlf. 9931 4162.

Vedr. kørselsgodtgørelse:

De 4 ordinære møder dækkes af Borgmesterens Forvaltning vedr. diæter/kørsel for udpegede medlemmer, der ikke er byrådsmedlemmer.

Vedr. øvrige møder i relation til kunstfonden betales kørsel af kunstfondens eget budget.

Det blev aftalt, at kørsel til ferniseringer – for formandens vedkommende eller for dennes evt. stedfortræder – ligeledes betales af kunstfondens eget budget.

## **4) Drøftelse vedr. bevaringsværdi af skulpturer**

- Bilag: Bevaringsværdi vs. tilstand til kommentering

Vurderingen af bevaringsværdi ønskes i forhold til By- og Landskabsforvaltningens prioritering af vedligeholdelsesopgaver af værker, som prioriteringen vil blive anvendt i forbindelse med. Skulpturerne på oversigten er skulpturer med akut behov for vedligeholdelse.

Vedr. By- og Landskabsforvaltningens prioriteringer af vedligeholdelse er det fortsat sådan, at kunstfonden orienteres og kan udtale sig om disponeringer ift. vedligeholdelse. Jf. den foreliggende udgave af notat om samarbejdsflader mellem By og Landskab og kunstfonden (se punkt 5).

**Bemærk:** Nr. 148 i bilagsmaterialet er nedtaget, jf. orientering på kunstfondsmødet i september.

Referat:

De kunstfaglige medlemmer har vurderet skulpturerne jf. bemærkninger i det udsendte bilag. Vedr. nr. 148 blev det besluttet ikke at vurdere den, jf. ovenstående.

## 5) Drøftelse mhp. godkendelse af notat vedr. samarbejdsflader med By- og Landskabsforvaltningen

- Bilag: Samarbejde mellem By- og Landskabsforvaltningen og Aalborg Kommunes Kunstfond – drift, vedligeholdelse og evt. kassation af udendørs kunstværker, udkast pr. 4. november 2015

Siden seneste kunstfondsmøde i september 2015 har der været dialog om notatet. Markeringer med gult er ændringer i notatet pba. kunstfondens møde i september. Grønne markeringer er By og Landskabs ændringer retur. Blå markering er sekretariatets faktuelle ændring inden kunstfondsmødet 20. november 2015.

Sekretariatet indstiller at slette pind 2 i første afsnit i notatet, da indholdet er dækket af pind 1, og derpå at godkende notatet.

Referat:

Godkendt med sletning af pind 2 som foreslået. Sekretariatet sender notatet til By- og Landskabsforvaltningen.

## 6) Drøftelse af handlingsplan: Status for 2015 og handlingsplan for 2016

- Bilag: Handlingsplan – status for 2015 samt udkast til handlingsplan for 2016

Det er tidligere besluttet at drøfte handlingsplanen to gange årligt. Fast punkt på årets sidste møde.

Referat:

Handlingsplanen blev gennemgået. Vi er kommet godt i gang på mange områder.

Der blev foretaget tilføjelser. Den nye udgave af handlingsplanen drøftes på et af de første møder i 2016.

## 7) Drøftelse – henvendelse om ønske om belysning af Skipper Clement-skulpturen på Skippertorvet, Aalborg

- Bilag: Forslag til belysning, inkl. korrespondance fra By- og Landskabsforvaltningen

Park & Natur ønsker kunstfondens udtalelse vedr. evt. tilladelse til belysning af skulpturen af Skipper Clement på Skippertorvet. Det er Skipper Samrådet, der har indsendt forslag til Park & Natur om at belyse skulpturen om aftenen.

Referat:

Hvis kunstneren har arvinger, bør de spørges. Derpå vil kunstfonden være indforstået med belysning af skulpturen. Sekretariatet giver besked herom.

## 8) Henvendelse om interesse for evt. køb af 6 tidlige malerier af Knud Erik Færgemann

- Bilag: Færgemann – henvendelse vedr. malerier

Henvendelse fra Anders Færgemann.

Referat:

Drøftet. Der sendes brev med tak for tilbuddet, men at kunstfondsvision og prioritering af midler gør, at kunstfonden ikke kan købe værkerne.

## 9) Drøftelse vedr. kunstfondens evt. rolle i koordinering af forskellige projekter om vægmalerier

By- og Landskabsudvalget har i april 2014 besluttet følgende vedr. de på det tidspunkt kendte projekter om gavlmalerier/vægmalerialer:

"Ansøgerne oplyser hvilke ejendomme fra bruttolisten, de ønsker at anvende til projekterne, og indsender accepter fra ejendommenes ejere. Der skal ikke indsendes skitser af malerierne, da kommunen ikke skal vurdere selve kunstværket – kun om de pågældende gavle m.m. er egnede til malerialer i stor skala.

Kommunen meddeler en accept pr. brev for hver enkelt ejendom. Brevet vil indeholde vilkår om, at malerialerne ikke må fremstå som reklamer, indeholde stødende budskaber, kunne være til gene for trafikken o.l. Brevet vil også indeholde eventuelle dispensationer.

Skulle der søges om malerialer på ejendomme, som ikke fremgår af vedhæftede bruttoliste, vil de blive vurderet ud fra samme kriterier. I nogle tilfælde kan forvaltningen vælge at inddrage By- og Landskabsudvalget. Det vil typisk være i de tilfælde, hvor malerialet får en særlig synlighed i gadebilledet."

Drøftelse vedr. kunstfondens evt. rolle og muligheder i forbindelse med projekter om vægmalerialer.

#### Referat:

Anne-Dorte Krog redegjorde for baggrunden for punktet. Kan kunstfonden have en koordinerende rolle? Hvem har øje for helheden?

Drøftet. Det er vigtigt at undgå smagsdommeri. Kan nogle have en kuraterende rolle? Fx lokale kunstinstitutioner? Kunne der være en form for udbud af gavle?

Emnet tages op på førstkommende samarbejdsrunde med By og Landskab.

Hans Kiib undersøger muligheden for, at to af hans forbindelser evt. kunne udarbejde et notat.

## **10) Mødeplan**

Følgende møder er planlagt i 2015:

- Tirsdag den 1. december 2015 kl. 15.30 i Create-bygningen, underskrivelse af samarbejdsaftale med Aalborg Universitet v/ universitetets kunstudvalg
- Fernisering på ønskeudstilling 28. december 2015 i Kunsthal Nord, tidsrum p.t. ukendt (ønskeudstilling 28-12-2015 – 10-01-2016).

Mødeplan for 2016 vil blive udsendt, når datoer for møder i stående udvalg kendes.

#### Referat:

Rundvisning i Create-bygningen udsættes til den 1. dec.kl. 14.45.

Det tilstræbes at holde møde med By og Landskabsforvaltningen i 1. kvartal 2016.

Møderne tilstræbes lagt på de fredage, hvor der ikke er møde i Socialudvalget eller Børn- og Ungeudvalget.

5. januar 2016 holdes et særarrangement for kommunale institutioner m.fl.

*(Efterskrift: Efter mødet ændret til to særskilte arrangementer den 5.januar, for børn hhv. voksne. Der er sendt mødeindkaldelser ud via Outlook.)*

## **11) Eventuelt**

Link til VisitAalborgs nye oversigt over vægmalerialer (rul ned og se en fotooversigt)

<http://www.visitaalborg.dk/street-art-i-aalborg>

Tina Pedersen orienterede om møde om kultur i landdistriktet afholdt på Trekanten 17-11-2015, hvor der bl.a. blev givet information om kunstfondens muligheder for at støtte ansøgninger vedr. udsmykningsprojekter.