

Referat

| | |
|------------------------------------|--|
| Møde | Aalborg Kommunes Kunstfond 2. ordinære møde 2016 |
| Tid | Onsdag den 1. juni 2016 kl. 9.00 – 12.00 |
| Sted | Mødelokale 3, Boulevarden 13 |
| Deltagere | Anne-Dorte Krog, formand, mødeleder Winnie Lauritzen, næstformand Sørn Nordhald Mads Sølvér Pedersen Stinna Toft Hald Hans Kiib |
| Afbud | Mogens Larsen Stenderup Cæcilie Andersen |
| Deltagere fra forvaltningen | Lis Rom Andersen, Bramwell Flyckt (referent) |
| Gæst | Line Bruun Jespersen deltog som oplægsholder under punkt 1. |
| Kopi til | Stadsgartner Kirsten Lund Andersen Stadsarkitekt Peder Baltzer Nielsen |
| Sagsnr. | 2015-013397 |

Dagsorden

- 1) Temadrøftelse
Streetart / Murmal
Oplæg v. Line Bruun Jespersen, Art and Technology, AAU

***Line leverede et meget interessant PowerPoint oplæg og fik applaus.
Oplægget eftersendes t.o.***

Forslag til seminar i efteråret, hvor de seneste 3 års indsats og resultater evalueres og input søges til "Strategi vedr. Streetart / Murmal 2017 – 2019".

Kunstfonden gennemfører seminar i oktober/november 2016 – Kulturforvaltningen arrangerer.

- 2) **Godkendelse af referat fra tidligere møde**
Bilag 01: Referat fra 25. april 2016

Referat godkendt

- 3) **Orientering fra forvaltningen**
 - a. Aktindsigtssager
Taget til orientering

- b. Digitalisering af ansøgningskema
Kunsthåndværkstilsluttes empty-pulje-system, der åbner mulighed for kunstfaglig vurdering i en sagsgang. Skitsen til skema rundsendes til kommentering og supplerings.
- c. Status Musikkens Hus – Kunstprojekter
Modtaget status for Wurmprojekt blev forelagt – Samlet status for de tre støttede projekter efterspørges.
- d. Status Børnehaven Karolinelund
Repræsentanter til Kunststudvalg blev udpeget på forrige møde: ADK, STH og HK. Formøde for kunsthåndværkrepræsentanter aftales 7.06.16 kl. 16-17 i Nordkraft
- e. Christian Collipal Skulptur – Egholm Gl. Skole
Skulpturen er skåret af dødt elmetræ, der stadig står på roden.
Omkostninger til evaluering af renoveringsmulighed, står ikke mål med den investering, der er foretaget i værket. Værket tillades at forfalde og kan fjernes af Egholm Gl. Skole, såfremt det fortsat skønnes at være til fare for publikum.
- f. Ønskeudstilling 2017.
Ønskeudstilling: Kunsthal Nord er booket
Fernisering: fredag 11.08.2017
Periode: fredag 11.08.2017 - søndag 27.08.17

4) Økonomi

Bilag 02 A: Økonomi

Udsat

5) Beretning og regnskab 2015

Sekretariatet fremsender forslag til beretning og regnskab til Kunsthåndværkstilsluttes godkendelse. Endelig beretning skal forelægges Sundheds- og Kulturudvalget.

Bilag 02 B Beretning og regnskab 2015

Beretning og regnskab godkendt med kosmetiske rettelser og sendes til SUN

6) Drøftelse af indkomne ansøgninger / henvendelser

- a. We Aart
- b. Blivende kunst i Landdistrikter
- c. C J Bonnesen Model
- d. Særker Sørensen – Vandkunst/Drikkevandsfontæne
- e. Gorm Spaabæk - Udsmykning af VUK Aalborg.
- f. Ønskeudstilling 2017–(2018)

- a) **WE AArt ansøger** Kunsthåndværkstilsluttes om tilskud på 75.000 kr til 3. og sidste fase i by-udsmykningsprojektet.

WE AArt er en festival for by-kunst (Public Art), med fokus på det malede værk. Målet er at tilføre og skabe et byrum præget af samtidskunst til inspiration og berigelse. Et byrum der forundrer, overrasker og begejstrer- og åbner op for alternative kunstneriske arenaer. WE AArt er tænkt som et helstøbt koncept, hvor vi målrettet i samspil med stadsarkitekt, kunstnere, fagfolk, institutioner og ikke mindst byen skaber et unikt byrum med street art af høj international kvalitet.

Samlet budget: 1.160.000 kr.

Forvaltningen kan oplyse:

Kulturpuljen bidrager til projektet med et tilskud på 200.000 kr.

Se bilag 03

Kunsthåndværk bevilger 75.000 kr. under forudsætning af gennemførelse som beskrevet.

- b) **AKA-gruppen og Landdistriktsområdet inviterer** Kunsthåndværk til samarbejde om udmøntning af Landdistriktsmidler til blivende kunst i Aalborg Kommunes landdistrikter.

AKA-indstillingsudvalg har reserveret 250.000 kr. af restmidler fra 2015 til etablering af blivende kunst i Aalborg Kommunes Landdistrikter. Sundheds- og Kulturudvalget har godkendt anvendelsen af restmidlerne og opfordret til dialog med Kunsthåndværk.

Det foreslås at Kunsthåndværk udpeger 2-3 kunstfaglige repræsentanter til indgåelse i ad hoc samarbejdsudvalg. I udvalget indtræder endvidere 3-4 repræsentanter fra AKA-indstillingsudvalg forestår udmøntningen af særpuljen. Udvalget har til opgave at udmønte særpuljen.

AKA-indstillingsudvalg anmoder endvidere Kunsthåndværk om at drøfte mulighed for, at Kunsthåndværk via fondens midler, medfinansierer projektet om blivende kunst i landdistrikter inden for rammerne af Kunsthåndværks retningslinjer.

Se bilag 04

Kunsthåndværk tilbyder kunstfaglig sparring og bevilger 125.000 kr. (1/3 af samlet budget) til supplerende af AKA-puljen reserverede pulje til blivende kunst i landdistrikter.

- c) **Esther Studstrup tilbyder** Kunsthåndværk salg af "Modelstatue af C.J. Bonnesens rytterstau af Kong Christian den Niende, som i stor version udsmykker J.F. Kennedys Plads. Pris er til forhandling – værdi anslås til 30.000 kr.

Subsidiært foreslår Ester Studstrup, at hvis Aalborg Kommunes Kunsthåndværk ikke har interesse i at købe modelstatuen, at man lånte den i en tidsperiode 5-10 år mod at få professionelt udført reparation af den manglende kandarring ved hestens bid,

Se bilag 05.

Kunsthåndværk ønsker ikke at tage imod tilbuddet og finder C.J. Bonnesens produktion vel repræsenteret ved originalen på J.F. Kennedys Plads og de mange andre Bonnesen skulpturer i byen.

- d) **Jørn Carlsen m.fl. ansøger** Kunsthåndværk om tilskud på 50.000 kr. til etablering af "Fiskebrønd" – Vandkunst/Drikkevandsfontæne på Maren Turis Torv.

"Fiskebrønden" blev for 25 år siden designet af Jørn Særker Sørensen, der sammen med Thorvald Odgaard skulle stå for værkets udformning. Projektet kuldsøjlede grundet negativ respons fra lods-ejer på den planlagte placering.

"Fiskebrønd" søges nu realiseret på en ny omhyggeligt udvalgt placering på Maren Turis Torv.

Initiativgruppen: Jørn Carlsen, Ole Sørensen, Thorvald Odgaard og Bruno Kjær

Samlet budget 150.000 kr. Supplerende fundraising afventer Kunsthåndværks tilbagemelding:

By og Landskabsforvaltningen, har meddelt samtykke vedr. placering under forudsætning af kunsthåndværks accept og at driftsomkostninger søges minimeret

Se bilag 06

Kunsthåndværk finder projektet sympatisk, men ønsker at prioritere nyere kunst og nulevende kunstneres produktion

- e) **VUK Aalborg ansøger** Kunstfonden om tilskud på 50.000 kr. til udsmykningsprojekt "Kunst på glas".

VUK Aalborg er en voksenskole for undervisning og kommunikation. Skolens elever har særlige udfordringer og modtager derfor Særlig Tilrettelagt Ungdomsuddannelse (STU). I tæt samspil mellem eleverne på VUK Aalborg og kunstner Gorm Spaabæk arbejdes der på at skabe et kunstværk på stor glasrude i et gangareal på VUK.

Værket skabes af Gorm Spaabæk på baggrund af involverede dialog med skolens elever.

Samlet budget 94.412 kr.

Forvaltningen bemærker:

Det ansøgte beløb overstiger den vedtægtsbestemte maximale medfinansiering fra Kunstfonden. Max bevilling: $1/3 \times 94.412 \text{ kr} = 31.470 \text{ kr.}$

Se bilag 07

Kunstfonden bevilger 15.000 kr. til projektet under forudsætning af at det gennemføres og ønsker dialog og proces mellem kunstner og elever dokumenteret.

- 7) **Evt.**
Indkøbstur planlægges i det Nordjyske til november
Tematikken vedr. Street Art – Mural foreslås behandlet i Sundheds- og Kulturudvalget inden Seminar.
- 8) **Besigtigelse af depot Danmarksgade 17 – for interesserede**
Udsat